ა(ა)იპ საქართველოს საპატრიარქოს წმინდა კეთილმსახური მეფე თამარის სახელობის სკოლა–პანსიონი

,,განხილულია“
პროფესიული საბჭოს სხდომაზე
21.03.2016 წელი

,,ვამტკიცებ“
სკოლა-პანსიონის დირექტორი
ბრძანება №41/2; 21.03.2016წ.

ა(ა)იპ საქართველოს საპატრიარქოს წმინდა კეთილმსახური მეფე თამარის სახელობის სკოლა–პანსიონი

თექის ხელოსნის პროფესიული საგანმანათლებლო პროგრამა

მესამე საფეხური

თბილისი

2015-2016

I. **პროფესიული საგანმანათლებლო პროგრამის სამართლებრივი საფუძვლები:**

საგანმანათლებლო პროგრამა ეფუძნება:

- პროფესიული განათლების შესახებ საქართველოს კანონს (2010);
- ,,ეროვნული საკვალიფიკაციო ჩარჩოს დამტკიცების შესახებ“ საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის 2010 წლის 10 დეკემბრის #120/ნ ბრძანებას (დანართი 2 - პროფესიულ კვალიფიკაციათა ჩარჩო და დანართი 4 - მიმართულებების, დარგების/სპეციალობების, ქვე-დარგების/სპეცილობებისა და პროფესიულ სპეციალიზაცათა ჩამონათვალი);
- სსიპ განათლების ხარისხის განვითარების ეროვნული ცენტრის დირექტორის 2013 წლის 24 აგვისტოს #266 ბრძანებით დამტკიცებულ მემინანქრის პროფესიულ სტანდარტს;
- განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის 121/ნ (10.12.2010წ.) ბრძანებას ”პროფესიული საგანმანათლებლო პროგრამების კრედიტებით გაანგარიშების წესის” შესახებ;
- ა (ა) იპ საქართველოს საპატრიაქოს წმიდა კეთილმსახური მეფე თამარის სახელობის სკოლა-პანსიონის წესდებას.

II. **საგანმანათლებლო პროგრამის სახელწოდება:**

თექის სპეციალისტი – 080364

III. **პროფესიული განათლების საფეხური:**

მესამე საფეხური

IV. **მისანიჭებელი კვალიფიკაცია:**

თექის სპეციალისტის მესამე საფეხურის პროფესიული კვალიფიკაცია

V. **პროგრამის მოცულობა, ხანგრძლივობა, შინაარსი და სწავლების ენა:**

პროგრამის მოცულობაა – 30 კრედიტი- 750 საათი.

პროგრამის ხანგრძლივობაა – 28 კვირა.

პროფესიული საგანი 26 კრედიტი - 650 საათი.

ზოგადი საგანი - 4 კრედიტი - 100 საათი

კრედიტების განაწილება:

- ✓ **18 კრედიტი** – 450 საათი - ეთმობა პრაქტიკულ კომპონენტს
- ✓ **8 კრედიტი** – 200 საათი - ეთმობა თეორიულ კომპონენტს
- ✓ **1კრედიტი = 25 საათი**
- ✓ **პრაქტიკის კომპონენტს ეთმობა პროგრამის მოცულობის 60 %**
- ✓ **თეორიულ კომპონენტს ეთმობა პროგრამის მოცულობის 40 %**

პროგრამის 750 საათიდან 668 საათი საკონტაქტოა, ხოლო 82 საათი ეთმობა სტუდენტის დამოუკიდებელ მუშაობას. საკონტაქტო საათებიდან 258 საათი დათმობილი აქვს თეორიულ საგნებს, 195 საათი სასწავლო პრაქტიკას, 195 საათი საწარმოო პრაქტიკას, 20 საათი შუალედურ და დასკვნით შეფასებებს. პროგრამა მოიცავს 4 ზოგად და 4 პროფესიულ საგანს

სწავლების ენა: ქართული

VI. პროგრამაზე დაშვების წინაპირობა:

მოქმედი კანონმდებლობის შესაბამისად

VII. პროფესიული პროგრამის მიზანი:

1. მოამზადოს შრომის ბაზარზე კონკურენტუნარიანი მესამე საფეხურის პროფესიული კვალიფიკაციის მქონე თექის სპეციალისტი,
   - ✓ რომელმაც იცის სადურგლო ნაკეთობათა მარტივი ნახაზის და ესკიზის შედგენა და მათი დამზადების ტექნოლოგია;
   - ✓ რომელსაც შეუძლია თექის ხელოსნის ნაკეთობათა დამზადება, მისი ხარისხის განსაზღვრა და პასუხისმგებელია მის მიერ შესრულებულ სამუშაოზე; ზედამხედველობს და აკონტროლებს როგორც არასტანდარტული, ასევე სტანდარტული ოპერაციების შესრულებას და ხშირად მათ კომბინირებას.
2. გამოუმუშაოს პროფესიულ სტუდენტებს შემდეგი ზოგადი უნარები:
   - საინფორმაციო და საკომუნიკაციო ტექნოლოგიების გამოყენების
   - გუნდური მუშაობის
   - რაოდენობრივი აზროვნების
   - პუნქტუალობის და პასუხისმგებლობის
   - მეწარმეობის

   თექის ხელოსნის პროფესიული პროგრამა ორიენტირებულია შრომის ბაზარზე და კურსდამთავრებულს შეუძლია დასაქმდეს თექის დასამუშავებელ საწარმოებში; აგრეთვე იყოს თვითდასაქმებული ან ინდმეწარმე

VIII. სწავლის შედეგი:

ცოდნა და გაცნობიერება	იცის: ✓ პრაქტიკის სასწავლო კურსის გავლის შედეგად პროფესიულმა სტუდენტმა პროფესიისათვის აუც გარემოს შექმნა; ✓ მიღებული ცოდნით აცნობიერებს პირად და პროფესიულ პასუხისმგებლობას; ✓ თექის წარმოების ტექნიკური მეთოდები და პროცედურები; ✓ მოსათელად მასალის მომზადება; ✓ მოთელვა, მოთელის პროცესში საჭირო კომპოზიციისათვის საჭირო მასალის შერჩევა ✓ ნაწარმისათვის დასრულებული სახის მიცემა
ცოდნის პრაქტიკაში გამოყენების უნარი	შეუძლია ✓ ბუნებრივი და ქიმიური სარებავევით მატყლის შეღებვა; ✓ თექის ქსოვილის შექმნა ტანსაცმლისა და აქსესუარებისათვის;
დასკვნის გაკეთების უნარი	შეუძლია ✓ დამოუკიდებლად მუშაობა, დასკვნების გაკეთება, საკუთარი პოზიციის დაცვა; ✓ შეუძლია თექაძე მუშაობისას განსხვავებული სამუშაოების ჩატარება; ✓ დაამუშაოს, გამოიყენოს და მიღებულ შედეგს გაუკეთოს სწორი შეფასება; ✓ სამუშაოს გაუმჯობესების მიზნით ისარგებლოს მიღებული ცოდნით;
კომუნიკაციის უნარი	✓ ადვილად ამყარებს კონტაქტს დამკვეთთან; ✓ აქვს უნარი მოიპოვოს მისი ნდობა; ✓ დამკვეტთან დამატებით შეკითხვას სვამს კორექტურად; ✓ დამკვეთს უხსნის თუ რატო სჭირდება დამატებითი ინფორმაცია ✓ საუბრისას იყენებს მიმართვის ფორმებსა და გამოთქმებს; ✓ მის მიერ წარმოდგენილი მეთოდები ეთიკური თვალსაზრისით გამართლებულია;
სწავლის უნარი	✓ იცის როგორ გამოიყენოს თეორიული ცოდნა პრაქტიკაში; ✓ სწავლების პროცესში მიღებული ცოდნის გადაცემა;

	✓ აცნობიერებს სწავლის აქტუალობასა და მნიშვნელობას;
ღირებულებები	✓ იცავს პროფესიულ ეთიკას: აქვს პასუხისმგებლობის გრძნობა, არის მოწესრიგებული და ორგანიზებული. ✓ აქვს პასუხისმგებლობა შესასრულებელი სამუშაოს ხარისხის მიმართ ✓ შეუძლია მცირე ბიზნესის დაწყებასთან დაკავშირებულ საკითხებზე გადაწყვეტილების მიღება

VIII. სწავლის შედეგების რუქა

საგნების დასახელება საბაზო და ზოგადი	**სწავლის შედეგები**					
	ცოდნა და გაცნობიერება	**ცოდნის პრაქტიკაში გამოყენების უნარი**	**დასკვნის გაკეთების უნარი**	**კომუნი-კაციის უნარი**	**სწავლის უნარი**	**ღირებულებები**
მასალათმცოდნეობა	+		+	+	+	
სპეც ხატვა	+	+		+	+	
სასწავლო პრაქტიკა		+		+		+
საწარმოო პრაქტიკა		+		+		+
უცხო ენა (ინგლისური)	+	+	+	+	+	
ქართული ენის მართწერა და მართმეტყველება	+	+	+	+	+	
ინფორმატიკა	+	+	+	+	+	
ქრთული კულტურის ისტორია	+		+	+	+	+

№	საბაზო მოდული	კრედიტების რაოდენობა	საათების განაწილება								შენიშვნა
			საკონტაქტო საათები								
			საათების რაოდენობა	თეორია	სასწავლო პრაქტიკა	საწარმოო პრაქტიკა	შუალედური	დასკვნითი	დამოუკიდებელი	სულ საათების რაოდენობა	
1	მასალათმცოდნეობა	3	75	70			2	3	6	75	
2	სპეც. ხატვა	5	125	120			2	3	12	125	
3	სასწავლო პრაქტიკა	8	200		195		2	3	16	200	
4	საწარმოო პრაქტიკა	8	200			195	2	3	16	200	
დამოუკიდებელი		2	50								
სულ		26	650	191	195	195	8	12	50	600	

ა(ა)იპ საქართველოს საპატრიარქოს წმინდა კეთილმსახური მეფე თამარის სახელობის სკოლა–პანსიონი

საგნები

№	**ზოგადი მოდული**	კრედიტების რაოდენობა	საათების განაწილება								
			საკონტაქტო საათები						დამოუკიდებელი	სულ საათების რაოდენობა	შენიშვნა
			საათების რაოდენობა	თეორია	სასწავლო პრაქტიკა	შუალედური	შუალედური	დასკვნითი			
1	ქართული ენის მართლწერა და მართლმეტყველება	1	14			1	1	1	8	25	
2	უცხოური ენა - ინგლისური	1	14			1	1	1 1	8	25	
3	ინფორმატიკა	1	14			1	1	1	8	25	
4	ქართული კულტურის ისტორია	1	14			1	1	1	8	25	
სულ		4	56			4	4	4	32	100	

კრედიტების ჯამური რაოდენობა - 30

შენიშვნა: პირველი 14 კვირის განმავლობაში საწარმოო პრაქტიკა არ ტარდება.

I **შუალედური გამოცდა/შეფასება** (მასალათმცოდნეობა, სპეც.ხატვა - თეორია, საწავლო პეაქტიკა) - მე-9 კვირას; 03 დეკემბერი, 2015 წელი;

II **შუალედური გამოცდა/შეფასება** (მასალათმცოდნეობა, სპეცხატვა - თეორია, საწავლო პეაქტიკა) - მე-19 კვირას; 02 მარტი, 2016 წელი

დასკვნითი გამოცდა - მასალათმცოდნეობა, სპეც.ხატვა - თეორია, საწავლო პეაქტიკა. 30 მაისი;

პროფესიული სტუდენტის სასწავლო საქმიანობა (დატვირთვა)

პროფესიული სტუდენტის სასწავლო საქმიანობა (დატვირთვა) მოიცავს:

- ლექციაზე დასწრება/სამუშაო ჯგუფში მუშაობას;
- პრაქტიკულ მეცადინეობას;
- საწარმო პრაქტიკას;
- გამოცდების (შუალედური და დასკვნითი) ჩაბარებას და გამოფენას.

პროფესიული სტუდენტის ცოდნის შეფასება

დადებით შეფასებად ჩაითვლება:

(A) ფრიადი - მაქსიმალური შეფასების 91% და მეტი;

(B) ძალიან კარგი - მაქსიმაური შეფასების 81-90%;

(C) კარგი - მაქსიმალური შეფასების 71-80%;

(D) დამაკმაყოფილებელი - მაქსიმალური შეფასების 61-70%;

(E) საკმარისი-მაქსიმალური შეფასების 51-60%;

უარყოფით შეფასებად ჩაითვლება:

(FX) ვერ ჩააბარა-მაქსიმალური შეფასების 41-50%კ რაც ნიშნავს, რომ პროფესიულ სტუდენტს ჩასაბარებლად მეტი მუშაობა სჭირდება და ეძლევა დამოუკიდებელი მუშაობით დამატებით გამოცდაზე ერთხელ გასვლის უფლება.

(F) ჩაიჭრა - მაქსიმალური შეფასების 40% და ნაკლები, რაც ნიშნავს, რომ პროფესიული სტუდენტის მიერ ჩატარებული სამუშაო არ არის საკმარისი და მას საგანი ახლიდან აქვს შესასწავლი.

მაქსიმალური შეფასება - 100 ქულა

მაქსიმალური შეფასება პროფესიული სტუდენტის მიერ მიღწეული სწავლის შედეგების ერთჯერადად - მხოლოდ დასკვნითი გამოცდის საფუძველზე შეფასება დაუშვებელია.

პროფესიულ სტუდენტს უფლება აქვს, გავიდეს დამატებით გამოცდაზე, დასკვნით გამოცდაზე უარყოფითი შეფასების მიღების შემთხვევაში, არაუგვიანეს 10 დღისა.

შეფასების ფორმა: I შუალედური შეფასება; II შუალედური შეფასება; დასკვნითი გამოცდა ;

შეფასების მეთოდი:

- ტესტირება;
- ზეპირი გამიკითხვა;
- პრეზენტაცია;
- ჯგუფური გამოკითხვა;

- ინდივიდუალური პროექტი/გამოკითხვა;
- დაკვირვება/დემონსტრირება.

სწავლების მეთოდები

- ლექცია;
- პრაქტიკული;
- პრეზენტაცია/დემონსტრირება
- სასწავლო პრაქტიკა;
- საწარმოო პრაქტიკა.

1. **ინფორმაცია საგანმანათლებლო პროგრამის განხორციელებისათვის აუცილებელი ადამიანური რესურსის შესახებ** პერსონალი, რომელიც საგანმანათლებლო პროგრამის განხორციელებაში მონაწილეობს

№	კურსი/მოდული/საგანი	სახელი, გვარი	კვალიფიკაცია
1	სასწავლო/საწარმოო პრაქტიკა	ანა მაისურაძე	ქსოვილების მხატვარ-დეკორატორი, ბაკალავრი
2	სპეც.ხატვა და მასალათმცოდნეობა	ანა მაისურაძე	ქსოვილების მხატვარ-დეკორატორი, ბაკალავრი
3	უცხოური ენა - ინგლისური	ნათია პაპინაშვილი	უცხოური ენის - ინგლისურის მასწავლებელი, მაგისტრი
4	ქართული ენის მართლწერა და მართლმეტყველება	ციცინო ანთაძე	ქართული ენისა და ლიტერატურის მასწავლებელი, მაგისტრი
5	ინფორმატიკა	ირაკლი კუპატაძე	ისტ პედაგოგი, ბაკალავრი
6	ქართული კულტურის ისტორია	იზოლდა მელიქიშვილი	ხელოვნებათმცოდნეობის - დოქტორი, პროფესორი

ძირითადი და დამხმარე ლიტერატურა:

თუშეთი – სერგი მაკალათია; ,,ნაკადული'', თბილისი, 1983 წ. გვ. 229;
დაზგური და აკვარელით ფერწერის საკითხები; ვ.ჯაფარიძე, განათლება, თბილისი, 1978წ.
ქართული დეკორატიული თექა – ნ. ცაგარელი; ხელოვნება, თბილისი, 1972წ. გვ. 58;
მასალები საქართველოს შინა მრეწველობის ისტორიისათვის, ტომი II - მეცნიერება, თბილისი, 1982წ. გვ. 318;
შალეულის ღებვის ხალხური წესები – ლეილა მოლოდინი, ძეგლის მეგობარი, 1971წ. №24/ამონარიდი
XV-XVIII ს. ქსოვილთა ორნამენტი ქართული მინიატურების მიხედვით – დალი აბჟანდაძე, მაცნე, 1972წ. №3/ამონარიდი;
ანიროპომორფული გამოსახულებანი ქართულ ხალხურ ორნამენტში – ირაკლი სურგულაძე, ,,ძეგლის მეგობარი'' კრებული 42–ე, 1976წ/ამონარიდი;
თუშური ნაბადი – ნ.აზიკური, ,,კუნა გეორგია'', თბილისი, 1999წ. გვ.903
მატყლის ღებვის ტრადიცია თუშეთში – ნ.აზიკური, ,,კუნა გეორგია'', თბილისი, 1999წ. გვ.64.

ინფორმაცია საგანმანათლებლო პროგრამის განხორციელებისთვის აუცილებელი მატერიალური რესურსის შესახებ

პროგრამის განხორციელებისათვის საჭიროა სასწავლო - საწარმოო სახელოსნო და თეორიული სწავლების კაბინეტი;

2. თექის ხელოსნის სპეციალობისათვის საჭირო რესურსები

- სხვადასხვა ფერის შალის ძაფი;
- საქსოვი ჩხირები;
- საქსოვი ნემსები;
- თითიტარი;
- ძაფის საგრეხი ტარი;
- მატყლის საცეჩელი;

ბუნებრივი რესურსები:

- მცენარეები;
- ენდრო;
- რძიანა;
- ქრისტესისხლა;
- თავშავა;
- წენგო;
- ხახვის ფურცელი;
- ლეღვის ფოთოლი;
- თრიმლის ფოთოლი;
- თრიმლის ქერქი;
- ღოლოს ფესვი;

- კუნელის ქერქი;
- კვრინჩხის ქერქი;
- ვირისტერფას ფოთოლი;
- ანწლის ნაყოფი;
- მყრალი ბალახი;
- ატმის ფოთოლი;
- ნაძვის ხის ხავსი;
- კლდის ხავსი;
- კლდის ჟანგი;

ღებვისათვის საჭირო რესურსები:

- სხვადასხვა ზომის თუჯის ან/და სპილენძის ქვაბი;
- სათლი;
- ამოსარევი და ამოსაღები ჯოხი.

თეორიული მასალისათვის საჭირო რესურსები:

- რვეული
- ფორმატის ქაღალდი;
- საშლელი;
- ფანქარი, პასტა;
- სათლელი;
- საღებავი.

3. **სწავლის გაგრძელების შესაძლებლობა**

პროფესიულ საგანმანათლებლო პროგრამა ერთსაფეხურიანია - მესამე საფეხურის დამთავრების შემდეგ სრულდება.

ა(ა) იპ საქართველოს საპატრიარქოს წმინდა კეთილმსახური მეფე თამარის სახელობის სკოლა-პანსიონი

თექის ხელოსნის მესამე საფეხურის პროფესიული საგანმანათლებლო პროგრამა

სპეც.ხატვა და მასალათმცოდნეობის სასწავლო კურსის სილაბუსი

1. კვირა	თექის ისტორია	7 საათი
2. კვირა	ხატვა - ფერისა და კომპოზიციის როლი თექაში	7 საათი
3. კვირა	ორნამენტის რაობა და დანიშნულება დეკორატიულ გამოყენებით ხელოვნებაში გეომეტრიული ორნამენტის ხატვა ფანქარში	2საათი 7 საათი
4. კვირა	გეომეტრიული ორნამენტი და მისი როლი ქართულ გამოყენებით ხელოვნებაში გეომეტრიული ორნამენტით ხატვა ფანქარში	2 საათი 7 საათი
5. კვირა	მცენარეული ორნამენტის რაობა და როლი დეკორატიულ გამოყენებით ხელოვნებაში მცენარეული ორნამენტის ხატვა ფანქარში	2 საათი 7 საათი

6. კვირა	მცენარეული ორნამენტის როლი ქართულ გამოყენებით ხელოვნებაში მცენარეული ორნამენტის ხატვა ფანქარში	2 საათი 7 საათი
7. კვირა	აკვარელის საღებავებით ხატვა ესკიზის შექმნა - ფერისა და კომპოზიციის შერწყმა	2 საათი 7 საათი
8. კვირა	აკვარელის საღებავებით ხატვა ფერი, კომპოზიცია და მისი რაობა	2 საათი 7 საათი
9. კვირა	აკვარელის საღებავებით ხატვა - ფერის შექმნა თექის ქსოვილისათვის - **შუალედური შეფასება**	7 საათი 1 საათი
	დამოუკიდებელი	6 საათი
10. კვირა	ბრინჯაოს ხანის ორნამენტი, მისი გამოყენება და ხელცულებსა და სარტყელებზე	7 საათი
11. კვირა	ბრინჯაოს ხანის ორნამენტი, მისი გამოყენება ხელცულებსა და სარტყელებზე ესკიზების შექმნა თექის ქსოვილისათვის	2 საათი 7საათი
12. კვირა	ხევსურული ორნამენტი ტანსაცმელსა და საყოფაცხოვრებო ნივთებზე ესკიზების შექმნა თექის ქსოვილისათვის	2 საათი 7 საათი
13. კვირა	ესკიზის გაფორმება - ფერის კომპოზიცია	2 საათი 7 საათი
14. კვირა	ესკიზის გაფორმება - ფერის კომპოზიცია	2 საათი 7 საათი
15. კვირა	მატყლის ჯიშების შესწავლა - **შუალედური შეფასება**	5 საათი 2 საათი 1 საათი
16. კვირა	ღებვისათვის საჭირო ფოთლოვანი მცენარეების ჯიშები და მათი გამოყენება მატყლის ღებვის ტექნოლოგია -	7 საათი

17. კვირა	ღებვისათვის საჭირო ფოთლოვანი მცენარეების ჯიშები და მათი გამოყენება მატყლის ღებვის ტექნოლოგია	7 საათი
18. კვირა	ფერმცოდნეობა ფერთა დაშლა	7 საათი
19. კვირა	ფერთა დაშლა	2 საათი 7 საათი
20. კვირა	მატყლის წინასწარი დამუშავება - ტრადიციული ხერხები საქართველოს კუთხეების მიხედვით მატყლის დამუშავების ტექნოლოგია. მასალის შერჩევა თექისათვის	5 საათი 2 საათი
21. კვირა	მატყლის დამუშავების ტექნოლოგია. მასალის შერჩევა თექისათვის	7 საათი
22. კვირა	პრაქტიკული სამუშაო ქსოვილის შემკობის ხერხები და საშუალებები ქსოვილის შემკობის ტექნოლოგია	6 საათი
23. კვირა	ბუნებრივი ქსოვილის ჩართვა თექაში ქსოვილის შემკობის ტექნოლოგია	5 საათი
	დამოუკიდებელი	6 საათი
24. კვირა	ქსოვილის ორნამენტის გამოყენება თექაში - ქარგლების ნაქსოვი და ნაქარგი დეტალებით ქსოვილის შემკობის ტექნოლოგია	5 საათი
25. კვირა	ქიმიური და ხალხური წესებით ღებვის ტექნოლოგია ქიმიურად ღებვის ტექნოლოგია, მისი დადებითი და უარყოფოთი თეორიები	5 საათი
26. კვირა	ქიმიური და ხალხური წესებით ღებვის ტექნოლოგია მცენარეული ღებვის ტექნოლოგია, მისი ისტორია და ხერხები	5 საათი
27. კვირა	ფერთა ურთიერთშეხამება ხალხური ღებვის წესებით მიღებული ფერების შერწყმა-შეხამების წესები, ფერის განლაგების ჩვევები	5 საათი
28. კვირა	ფერთა ურთიერთშეხამება	4 საათი
29. კვირა	**დასკვნითი გამოცდა**	3 საათი

ა(ა) იპ საქართველოს საპატრიარქოს წმინდა კეთილმსახური მეფე თამარის სახელობის

სკოლა-პანსიონი

თექის ხელოსნის მესამე საფეხურის პროფესიული საგანმანათლებლო პროგრამა

სასწავლო/საწარმოო პრაქტიკის სილაბუსი

1. კვირა	მატყლის მომზადება შესაღებად	15 საათი
2. კვირა	მატყლის მომზადება და ღებვა ქიმიური საშუალებებით, ღებვა მცენარეული ფერებით	15 საათი
3. კვირა	შეღებილი მატყლის დამუშავება და მომზადება	12 საათი
4. კვირა	ესკიზზე მასალის მორგება	15 საათი
5. კვირა	ესკიზის მიხედვით გამზადებული მასალის მოთელვა და სასურველი სახის მიცემა	12 საათი
6. კვირა	აქსესუარების მომზადება	15 საათი
	დამოუკიდებელი	8 საათი
7. კვირა	მიღებული აქსესუარისა და თექის მასალის ურთიერთშეხამება და შემკობა	14 საათი
8. კვირა	მზა მასალით ტანსაცმლის დამზადება	15 საათი

9. კვირა	მზა მასალით ტანსაცმლის დამზადება	10 საათი
10. კვირა	სარტყელის მრავალსახეობა და მისი დამზადება - **შუალედური გამოცდა**	13 საათი 1 საათი
11. კვირა	სხვადასხვა სახის წნულებისა გრეხილების შესწავლა-დამზადება	13 საათი
	დამოუკიდებელი	8 საათი
12. კვირა	ქართული მაქმანი	13 საათი
13. კვირა	ხელჩანთების დამზადება და შემკობა	13 საათი
14. კვირა	დეკორატიული პანოს შექმნა	13 საათი
15. კვირა	საწარმოო პრაქტიკა	15 საათი
16. კვირა	მძივით მუშაობა თექის ქსოვილზე და ნაქარგზე მძივის გამოყენება	15 საათი
17. კვირა	მძივით მუშაობა თექის ქსოვილზე და ნაქარგზე მძივის გამოყენება **შუალედური გამოცდა**	10 საათი 1 საათი
	დამოუკიდებელი	8 საათი
18. კვირა	თექისა და სხვადასხვა სახის ქსოვილთა შერწყმა	14 საათი
19. კვირა	ტანსაცმლის შექმნა ნაქსოვი, ნაქარგი და სხვა ქსოვილებთან ერთად	14 საათი
20. კვირა	ტყავის გამოყენება თექაში	14 საათი
21. კვირა	საეკლესიო (რელიგიური) დანიშნულების ნივთების დამზადება	14 საათი
22. კვირა	თექის ფეხსამოსი და თავსამკაული (ქუდი)	15 საათი
23. კვირა	ნამუშევრის ჩარჩოში ჩასმა	13 საათი
24. კვირა	თექის ფეხსამოსი და თავსამკაული (ქუდი)	13 საათი
	დამოუკიდებელი	8 საათი
25. კვირა	ქართული ორნამენტით ქარგვა და ნაქარგის თექის ქსოვილზე მორგება	13 საათი

26. კვირა	სხვადასხვა სახის თავსამკაულის დამზადება	13 საათი
27. კვირა	ჯვრულით ნაქარგი ორნამენტებით შექმნილი სხვადასხვა ნივთები: ჩანთა, ქამარი, ქუდი, ყელსაბამი, საწვივე სამაჯური და სხვა	13 საათი
28. კვირა	ჯვრულით ნაქარგი ორნამენტებით შექმნილი სხვადასხვა ნივთები: ჩანთა, ქამარი, ქუდი, ყელსაბამი, საწვივე სამაჯური და სხვა	13 საათი
29. კვირა	თექის ფეხსამოსის, ქუდის, თავსამკაულის შემკობა - **დასკვნითი გამოცდა**	14 საათი/3სთ.